

LIBROS LA PEÑA, S.L.
Libros Antiguos, Raros, Curiosos y Agotados
Apartado de Correos 63. 29790 Benajárate (Málaga)
Tfno : 650 373 052

E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com

**Libros sobre Portugal, o en portugués, o bien de autores portugueses
(traducidos o no)
Portugal, Brasil y otros países Lusófonos.**

Lista nº 147

Libros sobre Portugal, o en portugués, o bien de autores portugueses (traducidos o no), antiguos, raros, curiosos o agotados, que ponemos a la venta.

OBSERVACIONES

-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por correo certificado contra reembolso, salvo que exista acuerdo en contrario. Los gastos mínimos de envío son de 7,00€.

Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaria, después de la recepción de la factura con los libros.

-Los precios ofertados son netos en nuestro almacén y no incluyen IVA (4%).

-Todos los libros de esta lista están en aceptable estado de conservación y de no indicarse el tipo de encuadernación, se entenderá que están en rústica.

-Tenemos por costumbre enviar una carta o tarjeta postal a todos aquellos clientes que nos han solicitado libros, confirmándoles el envío de los disponibles o los que están agotados.

-Algunas de las abreviaturas más usuales en esta Lista son : M.=Madrid ;

B.=Barcelona; p.=páginas ; lams.=láminas ; s.a.= sin año de impresión ; s.l. = sin lugar de impresión ; enc.= encuadernación ; hol. = holandesa ; figs.= figuras ; grab.= grabados

.....

12026. JOSE MARIA VIQUEIRA BARREIRO: El Lusitanismo de Lope de Vega y su comedia "El Brasil Restituido". Estudio bio-bibliográfico, notas y comentarios. Universidade de Coimbra. Instituto de Estudos brasileiros. Coimbra. 1950. 24cm. 351pgs. Ejemplar intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor y ex-libris de un anterior poseedor. 40€

20708. Caroli Antonii Lib. Baron. de Martini (Karl Anton von Martini, nacido en Revò en 1726, en el Trentino austriaco -hoy Italia-): De Jure Naturae Positiones, dilucidiori stylo et ordine a Doct. Josepho Fernandes Alvares Fortuna. Liber I. Pars I (et Pars II). **Conimbricae. Typis Academicis. MDCCCXV.** 8º LIII +512pgs. Con buena enc. de la época (en buen estado) con el lomo cuajado. Aunque dice Liber I, es obra completa. Véase:

<https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=uc1.a0000628719;view=1up;seq=542>

120€

383. JOAQUIN M. MACHADO DE ASSIS (n. de Rio de Janeiro, 1839): **Quincas Borba. Prólogo y notas de Roberto Schwarz. Trad. Juan García Gayo.** Barcelona. Biblioteca Ayacucho. 1979. 23cm. 334 pgs. 12€

718. Condessa de GENCE: Tratado de civilidade e de etiqueta. 12ª edição actualizada. Lisboa. s. a. (hacia 194...) 19cm. 175pgs. 10€

1028. Discurso, que hizo uno de los ministros de la Cámara Suprema del Parlamento de Paris. Juntos todos el Martes 29 de Abril de 1767. Sin lugar (pero en Lisboa) Na Officina de Antonio Vicente da Silva. s. a. (pero 1767) 19cm. 12pgs. Ejemplar limpio con cubiertas protectoras mudas. Relacionado con la expulsión de los Jesuitas. 70€

1029. Decreto del Parlamento de París del día 9 de Mayo de 1767. Extracto de los Registros del Parlamento, del Viernes 8 de Mayo de 1767. Sin lugar (pero en Lisboa) Na Officina de Miguel Manescal da Costa, impressor do Santo Officio. s. a. (pero 1767) 19cm. 8pgs. Ejemplar limpio con cubiertas protectoras mudas. Relacionado con la expulsión de los Jesuitas. 70€

1187. ANTONIO GALLEGO MORELL: Bernardim Ribeiro y su novela "Menina e moça". M. CSIC. 1960. 16cm. 115pgs. Intonso. 12€

2211. **Anais da Primeira Conferencia Pan-Americana de Criminología. 2 Tomos (obra completa)**. Rio de Janeiro. 1948. Folio menor (27cm). 355pgs.+100 láms. con fotos y 327pgs.+50 láms. con fotos, fuera de texto. Los dos tomos con buena enc. en dos vols. en media piel con nervios. 75 €

3714. FELIX DE LLANOS Y TORRIGLIA: Santa Isabel de Aragón, reina de Portugal. B. 1920. 24cm. 43pgs. +1 lám. 20 €

4844. Recopilación de Acuerdos Internacionales con Francia y Portugal sobre límites y otros servicios de frontera. M. 1948. 23cm. 462pgs. +1h. 15 €

7791. CORREIA DE CAMPOS: Arqueología árabe em Portugal. Lisboa. 1965. Folio menor (29cm.) 326pgs. con numerosas fotos en el texto. Enc. editorial en plena tela, con sobrecubiertas. 40€

7897. Estudos orientais I. Presentas orientalizantes em Portugal. Da Pre-Historia ao Período romano. Lisboa. 1990. 24cm. 246pgs. con numerosas figs. en el texto. Artículos de A. Taverses, R. Pariera, C. Tavares da Silva, M. Varela Gomes, etc. 10€

8652. The Cabinet Cyclopaedia conducted by the Rev. Dionysius Lardner... assisted by eminent literary and scientific men. History. Spain and Portugal. Vol. IV. London. 1832. 19cm. XUIII+328pgs. Portada con un bello grabado con el martirio de Santa Colomba. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando los cantos originales barbados. Bonita edición romántica. 40€

9188. PEPE LUIZ: Fado, mulheres e toiros. Lisboa, s. a. (hacia 194...) 20cm. 206pgs. +2h. con fotos y dibujos en el texto. Enc. nueva en plena piel con lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Con dedicatoria autógrafa del autor a Luis Uriarte. 30€

9545. "GIRALDILLO": Filosofía del toreo (España, Portugal, Francia, América). M. 1951. 24cm. 142pgs. Con cubierta en litografía a color ilustrada por I. Cuesta. 20€

9682. Memorias de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Tomo VI. M. Tip. de los Huérfanos. 1889. Folio menor (28cm.) 696pgs. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Del índice: Resumen de la actas (hasta la pág. 20); Carlos María Perier:

Términos primordiales del problema social contemporáneo (hasta la pág. 34); Conde de Toreno: De la importancia política, social y económica de las grandes capitales en las naciones modernas (hasta la pág. 138); Manuel Colmeiro y el Vizconde de Campo-Grande: Los Consejos del Rey durante la Edad Media (hasta la pág. 146); Francisco de Cárdenas: La extradición según el derecho internacional moderno (hasta la pág. 176); Francisco Javier Caminero y Muñoz: La moral utilitaria (hasta la pág. 286); Informe de las Srs. Conde de Casa-Valencia y Carlos María Perier sobre la Mediación del Papa León XIII entre España y Alemania sobre las islas Carolinas y Palaos (hasta la pág. 304); Marqués de la Vega de Armijo: Las relaciones entre el Pontificado y el Reino de Italia (hasta la pág. 358); Duque de Mandas, D. Fermín de Lasala y Collado: Una agrupación bascongada de 1820 a 1850 (hasta la pág. 370); Benito Gutierrez Fernández: El divorcio (hasta la pág. 541); Vizconde de Campo-Grande: ¿A quién pertenecerá Marruecos? (hasta la pág. 552); **José García Barzanallana: La hacienda pública en Portugal en sus relaciones con la de España (hasta la pág. 642)**; Vicente de la Fuente: Rosmini y sus obras (hasta la pág. 690). 125€

12026. JOSE MARIA VIQUEIRA BARREIRO: El Lusitanismo de Lope de Vega y su comedia "El Brasil Restituido". Estudio bio-bibliográfico, notas y comentarios. Universidade de Coimbra. Instituto de Estudos brasileiros. Coimbra. 1950. 24cm. 351pgs. Ejemplar intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor y ex-libris de un anterior poseedor. 40€

11576. (CARTEL) Praça de Touros do Funchal (Madeira). 6 Janeiro 1956. 6 bravos touros. Cavaleiro Alfredo Conde. Antonio dos Santos. Forcados. Tip. Eco. 42x29cm. con varias fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 35€

11578. (CARTEL) Praça de Toiros de S. Joao. Angra Do Heroismo. (Islas Azores). 9 e 16 Novembro 1958. Toros de diferentes ganaderias portuguesas, para Simao da Veiga, Armando Soarez y Artur Cardoso. Tip. Costa Sanches. 44x30cm. con fotos de seis de los toros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11580. (CARTEL) Praça de Toiros de S. Joao. (Islas Azores). 4 Noviembre 1956. Touros de José Diniz Fernandes. Cavaleiro Pedro Louceiro. Armando Soares y Curro Lara. Tip. Andrade de Angra do Heroismo. 41x31cm. con fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11610. (CARTEL) Toiros. Campo Pequeno (Lisboa). 13 Agosto 1957. Toiros de José Pedrosa para os cavaleiros Fernando Salgueiro e Manuel Conde, e os matadores Diamantino Viseu e Francisco Mendes. Tip. A Persistente. 28x19. Con una bonita viñeta en litografía a color. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11617. (CARTEL) Coruche (Portugal). Días 14, 16, 17 y 18 Agosto 1993. Cartel con el detalle de todas las corridas. Imp. A Persistente, de Chamusca. 63x31cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta de gran tamaño en litografía a color y en el reverso, entre otros detalles, fotos de los toros de Vaz Monteiro (de gran trapio) la ganadería mas antigua de Portugal. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11738. (CARTEL) Campo Pequeno (Lisboa). 2 Setembro 1965. Toiros de José Lico. Cavaleiros: Reibeiro Telles e Mestre Batista. Espadas: Diamantino Vizeu, José Júlio e Armando Soares. Forcados Amadores de Santarem. Tip. A Persistente, de Chamusca. 48x23cm. con una preciosa foto a color de la Plaza de Campo Pequeno ocupando la mitad del cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11776. (CARTEL) Diamantino Vizeu (Novillero Portugués) Fue el que mas toreó en 1946. 57 Novilladas contratadas. 48 Novillafas toreadas. Matador de Toros en 1947. Con dibujos del pintor D. A. Almeida. Tip. Costa Sanches, de Lisboa. En formato apaisado de 38x50cm. con fotos y dibujos. Se trata de un cartel propagandístico del torero portugués Diamantino Vizeu. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

12132. Toiros en Vila Franca de Xira. 13 e 14 de Julho 1957. Díptico con litografía a color en tamaño 22x14cms. Tip. Costa Sanches, de Lisboa. Con el detalle de las dos corridas de toros. 5€

12133. Toiros en Vila Franca de Xira. 5, 6, e 7 de Outubro 1958. Díptico con litografía a color en tamaño 19x13cms. Tip. A. Persistente, de Chamusca. Con el detalle de las tres corridas de toros. 5€

12231. Officio da Semana Santa, conforme o missal e breviario Romano ultimamente correcto por ordem e mandado do papa Urbano VIII. Lisboa. Officina de Antonio Vicente da Silva. 1758. 12º 571pgs. +1h. Enc. nueva en media piel con nervios. 80€

13273. JOSE AMADOR DE LOS RIOS: Historia social, política y religiosa de los judíos de España y **Portugal**. Aguilar. Madrid, 1960. 22cm. XX+1109pgs. + numerosas láms. fuera de texto. Ejemplar intoso. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 50€

14399. Semana Jurídica Portuguesa en Santiago de Compostela. 1985. Santiago. Imp. Universitaria, 1986. 24cm. 112pgs. +1h. 10€

14508. SOUSA VITERBO: A fonte dos amores. Florilegio poetico. Lisboa. Imprensa Nacional. 1889. 4º mayor (27cm.) 58pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. de la época en plena tela estampada con cinta de registro, conservando las cubiertas originales. Tirada numerada de solo 120 ejemplares (ejemplar nº 56) en papel de lino azul. Con dedicatoria autógrafa del autor. Exlibris de anterior poseedor, que lo era el bibliófilo Jaime Masaveu. 125€

14662. CARLOS DURAÑO: Silencio, nos. (novela) Instituto de Estudos Lusogalaicos. Pontevedra-Braga, 1988. 24cm. 39pgs. 8€

14777. JOSE SARAMAGO: El año de la muerte de Ricardo Reis. Traducción del portugués por Basilio Losada (n. de Lánçara, Lugo, 1930). Barcelona, 1985. 20cm. 298pgs. 10€

14955. JOAQUIN DE ENTRAMBASAGUAS: Sobre el tema de "A cidade e as serras" de Eça de Queiroz. Madrid, 1947. 24cm. 25pgs. Separata de "Cuadernos de Literatura", en tirada no venal de 25 ejemplares numerados (ejemplar nº 18) 32€

15014. Fr. MAUR COCHERIL, moine cistercien: L'Ordre de Cîteaux au Portugal. Le problème historique. Separata de Studia Monastica. Abadía de Moserrat, 1959. 25cm. 47pgs. 12€

15023. SARAIVA LIMA: Da barreira... Crónicas taurinas. Prefacio de Vieira de Almeida. Cubierta (a dos tintas) y dibujos de Domingo Saraiva. Segunda edição. Lisboa. 1945. 20cm. 202pgs. +3h. 20€

15644. EÇA DE QUEIROZ: A correspondência de Fradique Mendes (memórias e notas). 1946. Lello & Irmão. Lisboa. 20cm. 261pgs. 16€

15806. J. R. DOS SANTOS JUNIOR: Alguns aspectos da 4ª campanha da missao antropológica de Moçambique. Lisboa, 1947. 23cm. 24pgs. con figs. en el texto. 8€

15807. P. GUINARD: Artistes français au Portugal: Taylor, Dauzats, Blanchard. Livraria Bertrand. Lisboa. 1958. 24cm. 48pgs. + 6 láms. fuera de texto. 12€

15900. Cancioneiro. Selecção e prefacio de Fernando de Castro Pires de Lima (director del Museu de Etnografía do Porto). Lisboa, 1962. 20cm. 170pgs.+2h. Cuidada edición. 22€

15927. Arte da Persia Islâmica da Colecção Calouste Gulbenkian. Lisboa, 1972. Folio mayor (34cm.) sin paginar (unas 100pgs) con numerosas ilustraciones a color en el texto sobre cerámicas, textiles (estando representados los principales centros manufactureros, tales como Raty, Caxa, Tabriz, Herate e Ispaa) y arte del libro con bellos ejemplares de encuadernaciones del siglo XVII. 35€

15942. VIRGINIA RAU, da Universidade de Lisboa: Estudos de história económica. Lisboa, 1961. 17cm. 128pgs. +2h. 12€

16829. JOSE AUGUSTO SANCHEZ PEREZ: Discurso leído en el acto de su recepción por... y contestación de José María Torroja Miret. Academia de Ciencias Exactas, Físicas y naturales. Madrid, 1934. 24cm. 92pgs. **El tema del discurso es "El estudio biobibliográfico del matemático portugués Juan Bautista Labaña (Joao Baptista Lavanha)".** 16€

17041. LEOPOLDO NUNES: La guerra en España. Dos meses de reportaje en los frentes de Andalucía y Extremadura. Traducción (y prólogo) de Fernando Sánchez Monís. Granada. Imprenta Urania. 1938. 23cm. 266pgs. +2h. de índice. Curiosa visión de este corresponsal de guerra portugués. 35€

17268. (Cartel) Plaza de Toros de Madrid. 22 Julio 1926. Novillada mixta. Seis hermosos novillos, cuatro de ellos de Manuel Santos, y dos de Flores Albarrán Hermanos, de Andujar (Jaén). Primera parte: Dos erales, para los auténticos Charlot's, el Chispa y su Botones. **Segunda parte: Dos novillos toros, para la presentación de la famosa Troupe de Pegadores Portugueses capitaneada por Matías Seiteiro, que realizarán las arriesgadas suertes de la Tauromaquia portuguesa** y finalmente dos novillos para el novillero Manuel del Cerro Cantarito del Cerro. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

17270. (Cartel) Plaza de Toros de Madrid. 29 Julio 1926. Gran novillada con división de Plaza. Siete novillos de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca). Primera parte: Dos novillos para los auténticos Charlot's, el Chispa y su Botones. **Segunda parte: Un novillo para la notable Troupe de Pegadores Portugueses capitaneados por Vitaliano Torres.** Tercera parte: Gran novedad. Plaza Partida. Los carpinteros de la Plaza colocarán rápidamente la división de Plaza y se lidiaran de esta forma cuatro novillos por los novilleros, Ramón Gómez, de Santander, que lidiará al lado derecho de la Presidencia y Luis Muñoz de Madrid, que lidiará en el lado izquierdo de la Presidencia. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 40€

17091. Conde de Romanones: D. Rafael María de Labra y la política de España en América y **Portugal**. Ateneo... de Madrid. Madrid. Gráfica Ambos Mundos. 1922.

24cm. 46pgs. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Raro en comercio. 26€

17749. MARCEL DIEULAFOY: **El arte en España y Portugal**. Traducción de Angel Vegue y Goldoni. Madrid. Librería Gutenberg. 1920. 18cm. 461pgs. con 745 figs. y fotos en el texto. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 18€

17920. EÇA DE QUEIROZ: Epistolario de Fradique Mendes. Memorias y notas. Traducción de Juan José Morato Caldeiro. Maucci. Barcelona, sin año (pero 1907) 20cm. 221pgs. +1h. Buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 28€

18553. PIERRE ROUILLARD, Cavaleiro Paixao, *et alli*: Les vases grecs d'Alcácer do Sal (Portugal). Separata de O Arqueólogo Português. Lisboa, 1988. 24cm. 68pgs. con fotos y figs. en el texto y 1 lám. a color fuera de texto. 12€

18573. Archivo Español de Arqueología. Madrid. CSIC. Nº 43. Abril-Junio. 1941. En tamaño folio menor (28cm.) Desde la Pág. 249 a la pág. 360 con numerosas figs. en los textos y todos los artículos con varias láms. con fotos y fuera de texto. Contiene los siguientes artículos: Asta Regia, por Adolf Schulten; **Excavaciones romanas en Portugal: Conímbriga, por Vergilio Correia**; Nueva inscripción mozárabe de las Alhambra, por Joaquín de Navascués; Nuevas investigaciones sobre el yacimiento de San Isidro (Madrid), por José Pérez de Barradas; Las termas romanas de Caldas de Malavella (Gerona), por J. de C. Serra Rafols; Pinturas y grabados rupestres en las provincias de Segovia y Soria. 25€

18674. Os Lusíadas de Luis de Camoens. Edición bilingüe. Traducción y prólogo (muy extenso, hasta la pág. 26) de Aquilino Duque. Edición conmemorativa del IV Centenario de la muerte del autor. Madrid. Editora Nacional. 1980. Folio menor (30cm.) 627pgs. + 3h. de índice y colofón. Magnífica y cuidada edición, en buen papel que, incluye portadas de primeras ediciones, retrato a color del autor y estuche. Ejemplar intonso. 85€

18776. (Cartel) Campo Pequeño. Lisboa. 15 Septiembre 1960. 8 Toiros de Pinto Barreiros, para os cavaleiros Joao Branco Núncio, Manuel Conde, Pedro Louceiro e David Ribeiro Telles. Matadores: Antonio dos Santos, José Trincheira, Armando Soares e José Simoes. Tip. A Persistente. 31x14. Cartel impreso a todo color con una bonita viñeta taurina en la cabecera. 15€

18777. (Cartel) Campo Pequeño. Lisboa. 7 Septiembre 1960. 8 Toiros de Joao Branco Núncio, para os cavaleiros Joao Branco Núncio e David Ribeiro Telles. Matadores: Manolo González e José Martínez Limeño. Tip. A Persistente. 31x14. Cartel impreso a todo color con una bonita viñeta taurina en la cabecera. 15€

18787. (Cartel) Praça de Touros de Campo Bello (Brasil). Amanha Domingo. Grandiosa e extraordinaria Corrida. 8 Bravos e puros touros nacionaes e portugueses. Cavaleiro: Antonio Joaquim Pires. Espadas: Emilio Serrano Serranito e Alfonso Jordán Pajarero. Typ. Central, de Sao Paulo. 64x24cm. Con fotos de los toreros actuantes. Rarísimo cartel de toros en Brasil, sin año, lo calculamos hacia 1917, pues por ese año estaba en América, Alfonso Jordán el Pajarero, el torero de La Línea de la Concepción, que fue muy probablemente quién trajo este cartel de Brasil. 70€

19233. Studi Magrebini I. Centro di Studi Magrebini 1. Istituto Universitario Orientale. Napoli, 1966. Un tomo en tamaño 4º mayor (27cm.) 229pgs. + unas 35 láms. fuera de texto. Buena enc. de la época en hol piel. Algunos de los estudios que contiene son los siguientes: Eliminatio codicum e recensio della introduzione al

"Libro di Ruggero" por Roberto Rubinacci; A propos de la genèse du "Nuzhat al-Mustaq fi 'htiraq al-afaq" d'al-Idrisi, por T. Lewicki; "Pavimenta punica" et signe dit de Tanit dans les habitations de Kerkouane, por Mhamed Fantar; Lépitaphe de Milkpillès à Carthage, por Jean Ferron; Note libiche, por Giovanni Garbini; Documenti inediti sulla storia della Tunisia negli anni 1573-1574, por Salvatore Bono; Sulla genesi e la struttura dell'autogestione in Algeria (1962-1965), por Francesco Castro; Un antico documento ibadita sul Corano creato, por Vanna Cremonesi; **Cartas árabes de Marruecos relativas a Portugal, por Mariano Arribas Palau**; La fuga in Marocco di as-Sihab Ahmad al-Hagari al-Andalusi, por Clelia Sarnelli Cerqua. 40€

19501. AUREA L. JAVIERRE MUR: La Orden de Calatrava en Portugal. Catedra de la Fundación del Excelentísimo Sr. Conde de Cartagena. Madrid, 1952. 24cm. 60pgs. 10€

19560. MANUEL CASAS FERNANDEZ: **Notas Galaico – Lusitanas**. Relaciones literarias. Algunos recuerdos. Imp. Roel. La Coruña, 1953. 24cm. 38pgs. +1h. 12€

19591. ANTONIO XAVIER DA GAMA PEREIRA COUTINHO: O problema da Nobreza. Porto. Imp. Diario do Porto. 1951. 26cm. 34pgs. +1h. Ejemplar intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor al intelectual gallego Juan Naya Pérez. 14€

19809. SARAIVA LIMA: Da barreira... Crónicas taurinas publicadas no "Diario Popular" Época de 1943. 2ª edição. Cubierta a dos tintas de Simao da Veiga, con viñetas en el texto de Domingos Saraiva. Lisboa, 1944. 19cm. 236pgs. + 1h. de colofón. 24€

19900. CAMOENS: Los Lusíadas. Traducción (y prólogo y estudio crítico, hasta la pág. 64) por Lamberto Gil. Madrid, imp. de los Suc. de Quintana. 1921. 19cm. 459pgs. Enc. en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

20140. FRANCISCO LUIS PEREIRA DE SOUSA: O terremoto do 1º de Novembro de 1775 em Portugal e um estudo demográfico, por... Volume II. Distritos de Santarem e Portoalegre. Serviços Geológicos. Lisboa. Tipografia do Comercio. 1919. En tamaño folio (33cm.) Desde la pág. 281 a la pág. 471 + 1h. de erratas + 5 mapas a color, plegados y fuera de texto (completo de mapas). Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservandose las cubiertas originales y el ejemplar intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor (?). Esta obra se publicó en 4 volúmenes, entre 1919 y 1932, de ahí, su dificultad en reunirla completa: Volumen I: Distritos de Faro, Beja e Evora. **Volumen II (que ahora ofrecemos): Distritos de Santarem e Portoalegre**. Volumen III: Distrito de Lisboa y Volumen IV: Distritos de Leiria, Castelo Branco, Coimbra, Guarda e Aveiro. Raro en mercado. 140€

20141. FRANCISCO LUIS PEREIRA DE SOUSA: O terremoto do 1º de Novembro de 1775 em Portugal e um estudo demográfico, por... Volume III. Distrito de Lisboa. Serviços Geológicos. Lisboa. Tipografia do Comercio. 1928. En tamaño folio (33cm.) Desde la pág. 477 a la pág. 949 + Un plano de Lisboa antes del terremoto, plegado + Dos planos de la situación de las iglesias y palacios, antes del terremoto, plegados + Cuatro mapas a color y plegados del distrito de Lisboa, incluyendo un mapa geológico + un mapa de la isla de Pesseigueiro, plegado + Un mapa de población del distrito de Lisboa, plegado y a color (completo de mapas y planos). Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservandose las cubiertas originales y el ejemplar intonso. Esta obra se publicó en 4 volúmenes, entre 1919 y 1932, de ahí, su dificultad en reunirla completa:

Volumen I: Distritos de Faro, Beja e Evora. Volumen II: Distritos de Santarem e Portoalegre. **Volumen III (que ahora ofrecemos): Distrito de Lisboa** y Volumen IV: Distritos de Leiria, Castelo Branco, Coimbra, Guarda e Aveiro. Raro en mercado. 260€

20331. Proyecto de la Nueva Constitución Portuguesa. Traducción y estudio de Arthur Vieira. Santiago de Chile. Imp. Nascimento. 1932. 19cm. 43pgs. Exlibris de tampón de anterior poseedor. Raro. 24€

20367. FIDELINO FIGUEIRIDO: Lengua y literatura portuguesas. Discurso de apertura de la Cátedra de la Universidad Central de España. Madrid, 1928. 24cm. 30pgs. +3h. 10€

20376. FIDELINO FIGUEIRIDO: Mariana Alcoforado. Excerto do capítulo "Epistolografia" do libro "Historia da literatura clásica". Coimbra. Imp. da Universidade. 1920. 25cm. 12pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 12€

20600. Discurso leído en la solemne apertura del Curso Académico de 1888 a 1889, por el doctor Inocencio de la Vallina y Subirana. Universidad Literaria de Oviedo. Oviedo. Est. Tip. de Vicente Brid. 1888. En tamaño folio (31cm.) 48pgs. **El tema del discurso es "Carácter de la obra del historiador portugués Oliveira Martins"**. Raro en comercio. 28€

20708. Caroli Antonii Lib. Baron. de Martini (Karl Anton von Martini, nacido en Revò en 1726, en el Trentino austriaco -hoy Italia-): De Jure Naturae Positiones, dilucidiori stylo et ordine a Doct. Josepho Fernandes Alvares Fortuna. Liber I. Pars I (et Pars II). Conimbricae. Typis Academicis. MDCCCXV. 8º LIII +512pgs. Con buena enc. de la época (en buen estado) con el lomo cuajado. Aunque dice Liber I, es obra completa. Véase: <https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=uc1.a0000628719;view=1up;seq=542> 120€

20668. JORGE DE MONTEMAYOR (n. de Montemor o Velho, 1520): Los siete libros de la Diana. Edición, prólogo muy extenso, hasta la pág. LIX) y notas de Enrique Moreno Báez. Real Academia Española. Biblioteca Selecta de Clásicos Españoles. Madrid, 1955. (Talleres de la editorial Castalia, Valencia, 1955) 21cm. LIX+310pgs. +2h. de índice y colofón. 14€

20693. Diversarum Rerum nº 8. Revista de los Archivos Catedralicio y Diocesano de Ourense. Ourense, 2013. 24cm. 414pgs. +1h. de colofón. Buena ración de artículos, entre ellos cinco de ellos referidos de una manera monográfica a Santa Mariña de Augas Santas, amén de algunos otros tales como: Medicos y enfermedades en la historia de la Catedral de Orense. El archivo de la Catedral de Ourense como fuente para la historia de los judíos en Galicia. La capitulación de la Gallaecia visigoda el ¿11 de Noviembre de 714? **La guerra de independencia de Portugal (siglo XVII) en la frontera galaico portuguesa**. Blason o escudo de armas de Ourense, etc. 16€

20719. Fr. LUCIANO DEL POZO, cronista de la orden Hospitalaria: **Vida de San Juan de Dios (n. de Montemaior o Novo, 1495)**. Luis Gili, editor. Barcelona, 1908. 18cm. XII +274pgs. Enc. de la época en hol. piel. 17€

20815. GILBERTO FREYRE: Brasis, Brasil, Brasília. Sugestões em torno de problemas brasileiros de unidade e diversidade e das relações de alguns deles com problemas gerais de pluralismo étnico e cultural. 22cm. Lisboa, sin año (hacia 1960). 22cm. 239pgs. +3h. de índice y colofón. Interesantísimo alegato contra la

construcción de Brasilia de este famoso sociólogo brasileiro, libro que, en su momento, se prohibió su venta en Brasil. 26€

20818. VICENÇ FISAS ARMENGOL: Amílcar Cabral y la independencia de Guinea – Bissau. Imp. Conmar Color, Hospitalet, 1974. 18cm. 129pgs. +2h. de índice. 18€

20908. Portugal e á Persia. Exposição integrada no âmbito das comemorações do 2.500º aniversario da Fundação da Monarquia no Irao. Planificação e realização da Biblioteca Geral e á Fundação Calaouste Gulbenkian. Lisboa, 1972. En formato cuadrado (21 x 22cm.) sin paginar (unas 120pgs.) Catálogo de los objetos expuestos: Cerámica, alfombras persas, cartografía, manuscritos y libros de viajes. 14€

21105. JAYME DUARTE DE ALMEIDA: A Festa Brava. Lisboa, sin año (hacia 194...) 19cm. 125pgs. +1h. de índice + varias láms. fuera de texto, con fotos. Enc. en hol. tela, conservando las cubiertas originales. Raro en comercio. 16€

21132. **HUGO ROCHA**, de la Academia Gallega: Itinerario de Galicia. Prólogo (hasta la pág. 10) de Wenceslao Fernández Flórez. **Traducción del original portugués por Generoso de Barcenilla**. Madrid, 1948. 20cm. 286pgs. Enc. en cartón editorial. 10€

21320. PEDRO DIAS: A Arquitectura dos Portugueses em Marrocos 1415-1769. Prémio Gulbenkian de Historia de Arte. Coimbra, 2002. En formato Folio (31cm.) 220pgs. con numerosas fotos, planos y mapas en el texto. Enc. en cartón editorial. No abunda en el comercio peninsular. 38€

21331. JO SOARES: El xangó de Baker Street. Siruela. Madrid, 1995. 22cm. 271pgs. Curiosa novela ambientada en la corte del emperador Pedro II de Brasil. 10€

21394. Puertos y fortificaciones en América y Filipinas. Actas del Seminario 1984. Madrid, 1985. En formato folio (30cm.) 364pgs. con planos, mapas y figs. en el texto. Inútil destacar la importancia de los trabajos presentados: Navegación en el Perú prehispánico. Comunicaciones oceánicas y sistema portuario, siglos XV a XVIII. El sistema defensivo del Pacífica sur. Los puertos atlánticos andaluces en la colonización de América. Navegación fluvial en el río de la Plata. **Evolução das fortificações brasileiras**. Fortificaciones en las islas Filipinas (1565-1800), etc. (véase la ref. 24781) 28€

21525. REGINA ANACLETO: Universidade de Coimbra: Primeiras propostas Arquitectónicas da Reforma Pombalina. Separata editorial del IV Congreso Histórico de Guimaraes. 24cm. 28pgs. con figs. en el texto. 6€

21526. PEDRO DIAS: Escultores e pintores que trabalharam para o Infante D. Pedro, Duque de Coimbra. Separata editorial de la Revista Biblos. Universidade de Coimbra, 1993. 25cm. 16pgs. con fotos en el texto. 6€

21534. JOSE LEIRA LOPEZ, prof. Sociología da Universidade da Coruña: Memoria colectiva, cultura y patrimonio. Tres ejes del cambio social. Separata editorial do Congresso Maia, Historia Regional e Local. Concelho de Maia (Portugal), 1999. 24cm. 16pgs. 6€

21554. FERNANDO MORENO CUADRADO: Exaltación imperial de Felipe III en las decoraciones efímeras portuguesas de 1619. Separata editorial de "Traza y Baza" nº 10, de la Universidad Literaria de Valencia. Sin año (hacia 1986) 23cm. 65pgs. con 43 figs. en el texto. 10€

21572. PEDRO DIAS: Arquitectura Mudéjar Portuguesa: Tentativa de sistematização. Separata editorial de la "Revista de Historia dos Mares". Lisboa, 1994. Folio menor (29cm.) 42pgs. con numerosas fotos y figs. en el texto. 12€

21574. MARIO TAVARES CHICÓ: Arquitectura da Idade Media em Portugal. Dois estudos acerca da igreja do Mosteiro da Batalha. Lisboa, 1944. Folio menor (28cm.) 12pgs. + 10 láms. con 14 fotos, todas fuera de texto. 14€

21819. JOAQUIM VERISSIMO SERRAO: Santarém. Historia é arte. Tip. Dias Ferreira, de Santarém, 1951. 23cm. 80pgs. con numerosas fotos en el texto + 1h. de colofón + 1 plano plegado. Curioso e interesante. 16€

21838. **Relación abreviada de un viaje hecho por el interior de América Meridional, desde la costa del mar del Sur hasta las costas de Brasil y la Guayana, siguiendo el curso del río de las Amazonas**, por M. de la Condamine. Con un mapa del Marañón... Nueva versión aumentada con la relación del motín de Cuenca en el Perú... versión castellana (y prólogo) de Federico Ruiz Morcuendo. Madrid. 1941. 20cm. IX + 229pgs. + 2 láms. plegadas y fuera de texto. 18€

21889. Arquitectura Muçulmana peninsular e sua influencia na Arquitectura Cristã. Exposição de documentação fotográfica. Fundação Calouste Gulbenkian. Texto explicativo de Federico Chueca Goitia. Sin lugar (pero en Lisboa, 1962). 24cm. sin paginar (unas 40pgs. + 8 láms. con fotos). 12€

23794. La ermita de Castromino, novela original del escritor portugués D. Antonio Augusto Teixeira de Vasconcellos. Traducción de Daniel Carballo (n. de A Coruña, 1824). Madrid. Imp. de Ramón Moreno y Ricardo Rojas. 1880. 18cm. X pgs. (con una advertencia de los editores justificado los antecedentes de esta obra y la gran calidad de su traducción) + 404pgs. Enc. de la época, en muy buen estado, en hol piel. Muy rara en el mercado. 55€

23942. ANTONIO CRUZ: O Porto nas navegações e na expansão. Lisboa, 1983. 24cm. 278pgs. +1h. de índices + varias láms. con fotos, fuera de texto. Del índice: Os portucalenses nas jornadas do Norte de Africa. Notas sobre a pesca, navios e velamen. A primeira viagem a India. Navegação ás Indias Orientais do portuense Tomé Lopes. 22€

23957. ANTONIO TABUCCHI: Sostiene Pereira. Traducción de Carlos Gumpert. Barcelona, 1997. 21cm. 174pgs. Enc. en cartóné editorial. **Tremendo ataque a la dictadura de Salazar en Portugal.** 8€

23960. CAMILO JOSE CELA: A Cruz de Santo André. **Traducción al portugués por José Carlos González.** Barcelona. Printer Industria Gráfica. 2003. 22cm. 158pgs. Enc. editorial en plena tela. 16€

24133. GUNNAR TILANDER: O uso de rapar a cabeça aos delinquentes e aos loucos. Stockholm, 1959. 24cm. 28pgs. De la colección sueca "Leges Hispanicae Medii Aevi". Con dedicatoria autógrafa del autor a D. Ramón Menéndez Pidal, a cuya biblioteca perteneció este ejemplar. Muy curioso. 24€

24145. FRANCISCO ANTONIO CORREA: Conseqüências económicas dos descobrimentos. Biblioteca de Altos Estudos. Lisboa, 1937. 19cm. 143pgs. +2h. de índice y colofón. Buena enc. en hol piel con nervios. 24€

24256. GONZALO REPARAZ (n. de Oporto, 1860): El Brasil, descubrimiento, colonización e influencia en la Península. Conferencia... Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 48pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€

24494. Sociedad Ibérica de Nutrición Animal. Actas. XVII Jornadas científicas. Lisboa, Enero, 1980. 23cm. 441pgs. Con interesantes ponencias en portugués y español. 16€

24690. Hugo Manoel. Disegni di Teatro. Bühnen-Bilder. Dessins de Theatre. Roma, 1943. Stabilimento d'Arti Grafiche de R. Danesi. En tamaño folio de 31x25cm. XIX pgs. de texto + 1h. de colofón + 37 bellísimas láminas, tiradas a varias tintas, con diferentes diseños para diferentes obras teatrales, tales como: *Amor Brujo*, de Falla; *Murder in the Cathedral*, de T. S. Elliot; *Autos de Mofina Mendes*, de Gil Vicente; *Xerxes*, de Händel; *Auto dos anfitriões*, de Luiz Camoens; *Hachi no ki*, de Zeami Motokijo; *Sonatina*, de E. Halfter; *Amor industrial*, de Sousa Carvalho; *Lenda das amendoeiras*, de Jorge Croner. Tirada especial en buen papel, de 500 ejemplares. Buena enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Rarisima y cuidada edición trilingüe (italiano, alemán y francés) en un año tan difícil, como lo fue 1943, para Italia. 60€

24790. FERNANDO LOPES GRAÇA: Bela Bartok. Tres apontamentos sobre a sua personalidade e a sua obra. Lisboa, 1953. 20cm. 54pgs. +1h- de índice + 2 láms. con retratos. 12€

24861. **Relación que escribió Fr. Gaspar de Carvajal, fraile de la orden de Santo Domingo de Guzmán, del nuevo descubrimiento del famoso río grande que descubrió por muy gran ventura el capitán Francisco de Orellana, desde su nacimiento hasta salir a la mar.** Madrid, 1944. Talleres Gráficos Blass y Fototipia de Hauser y Menet, ambos de Madrid. En formato folio mayor (36cm.) 139pgs. + 2 h. de índice y colofón. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Las notas y comentarios son las que hizo para la primera edición de 1895, el historiador chileno José Toribio Medina, enriquecidas para esta edición con notas y comentarios (en bastardilla) de carácter marítimo, de Julio Guillen Tato. Aporta 33 láminas (todas en el texto) en blanco y negro y con facsímiles de documentos alusivos a esta expedición, del Archivo de Indias, uno de los cuales tiene una lista de los compañeros de Orellana. Hay solo una primera edición del año 1894, de muy corto número de ejemplares a expensas del duque de T'Serclaes. Cuidada edición en buen papel. 140€

24910. LUIS DE CAMOENS: Los Lusíadas. Introducción de Hernani Cidade. Ilustraciones de Lima de Freitas. Traducción de Manuel Aranda Sanjuan. Barcelona, 1972. 25cm. 380pgs. +1h. de índice. Al final de cada Canto hay un buen ramillete de oportunas y acertadas notas. Enc. editorial en hol. tela. 16€

24933. Impresiones de Portugal. Conferencia de D. José Maluquer y Salvador. Real Academia de Jurisprudencia. Madrid, 1916. 22cm. 30pgs. +1h. Ejemplar impecable. 14€

25222. C. S. STEWART, A. M., Chaplain in the United States' Navy: A visit to the South Seas, in the United States' ship Vincennes during the years 1829 and 1830; including scenes in Brazil, Peru, Manilla, the Cape of Good Hope, and St. Helena, by... In two volumes. London: Henry Colburn and Richard Bentley. 1832. 2 tomos (obra completa) de 19cm. Tomo I: con XXII + 334pgs. + 1 lámina. calcográfica con el retrato de un guerrero de la tribu Teiis. Tomo II: XII + 358pgs. + 1 lámina calcográfica con una vista de la comunidad de Afareaitu en la Polinesia. Los dos tomos en dos volúmenes con buena encuadernación de la época (primera mitad del

siglo XIX) en holandesa piel con nervios, tejuelos y puntas, con los lomos cuajados. Ejemplar muy limpio y en muy buen estado. *El Vincennes salió del puerto de Chesapeake (Virginia) el 14 de febrero de 1829 y desde allí fue directo hasta Rio de Janeiro (la estancia en Brasil abarca desde la pág. 26 a la 95), cruza el Cabo de Hornos, haciendo escala en los puertos de Valparaiso, Callao (la estancia en Perú abarca desde la pág. 116 a la pág. 183), Washington Islands, isla de Nukuhiva y otras islas en las Marquesas (desde la pág. 193 a la pág. 334), Tahiti, Sandwich Islands, Hawaii, Macao, Cantón, Manila (desde la pág. 297 a la pág. 319), Cape Town, St. Helena, terminando su viaje de circunnavegación en Sandy Hook (Long Island) el 7 de junio de 1830.* 400€

25740. JOSE V. DE PINA MARTINS: Eugenio Asensio, doutor *honoris causa* pela Universidade de Lisboa. Lisboa, 1990. 4º mayor (25cm.) 109pgs. +1h. de colofón. Con diversos estudios sobre la obra de Eugenio Asensio, su bibliografía, etc. Eugenio Asensio fue catedrático de literatura española en Lisboa. Cuidada edición en buen papel, parcialmente intonso. Raro en el mercado. 38€

25933. Catálogo da magnífica e curiosa livraria que pertenceu ao director do Arquivo Nacional da Torre do Tombo e da Biblioteca Nacional de Lisboa, Pedro de Azevedo. Organizado por José dos Santos e com um prefacio de Antonio Baião. Comprende libros antigos, raros e curiosos. Porto, 1929. 24cm. 427pgs. + colofón. Se colacionan detalladamente y en orden alfabético de autor, 2830 fichas bibliográficas. Muy interesante. 18€

25949. DOM RODRIGO DA CUNHA, Arcebispo e Senhor de Braga, Primaz das Espanhas: História Eclesiástica dos Arcebispos de Braga. Reprodução fac-similada com nota de apresentação de José Marques. Braga, 1989. 2 tomos (obra completa) en tamaño folio menor (28cm.) con la reproducción facsímil de la muy rara edición de Braga en 1634 y 1635 (el tomo segundo). XXIpgs. con la nota de introducción a cargo de José Marques y los facsímiles con 5h. con portada y preliminares + 482pgs, + 23h. de índices y el tomo II, con 9h. con portada y preliminares + 474pgs. + 28h. de índices. Cuidada edición en buen papel. Ejemplar impecable. 65€

26019. Bracara Augusta. Revista Cultural de Regionalismo e Historia. Vol. XIII, Janeiro – Dezembro de 1962 núms. 1-2 (47-48). Braga, 1962. 24cm. 456pgs. + 2h. de índice, + varias láminas fuera de texto. Algunos de los trabajos contenidos en este volumen son: Minho. Rio divino, contorno de Portugal, por Carlos Eduardo de Soveral; Ensaio de biografia do Conde da Barca, por José Baptista Barreiros; Estudo sobre a Sé de Braga, por Helena María de Araujo; Da verdadeira origem de algumas familias illustres de Braga, por Domingo de Araujo Affonso; Arquivo Municipal de Braga, por Sergio da Silva Pinto. 18€

26021. Bracara Augusta. Revista Cultural de Regionalismo e Historia. Vol. XXXVIII, Janeiro – Dezembro de 1984 núms. 85-86 (98-99). Braga, 1984. 24cm. 448pgs. 1h. de índice. Algunos de los trabajos contenidos en este volumen son: Arquivo Municipal: Acordos e vreações da Camara de Braga, ano 1571-1572; Música do século XVI, por Joaquim Gonçalves dos Santos; A Antiga missão jesuítica na Africa Sul-oriental; D. João II ou descubrimentos portugueses, por Humberto Baquero Moreno; Dominicanos portugueses nas Missões do Oriente, etc. 18€

26024. Bracara Augusta. Revista Cultural de Regionalismo e Historia. Vol. XXX (II Tomo), Julho – Dezembro de 1976 núms. 70 (82). Braga, 1976. 24cm. Desde la pág. 369 a la pág. 796. 1h. de índice + varias laminas (alguna plegada) fuera de texto. Algunos de los trabajos contenidos en este volumen son: Historia social do Arcebispado de Braga, por Luis de Oliveira Ramos; Repercussões europeias dos

descubrimientos portugueses, por Alvaro Doria; Acordos e Vreações da Câmara de Braga (1559-1682), por Antonio do Rosario, etc. 18€

26041. Catálogo descrevendo a magnífica Biblioteca que pertenceu ao distinto bibliófilo José Rodrigues Simões. Prefaciado pelo ilustre escritor Gustavo de Matos Sequeira e algunas palabras do distinto bibliófilo Raul Rêgo. Lisboa, 1957. 22cm. 10h. de preliminares + 1 lámina + 461pgs. + 1h. de colofón. Se colacionan con sumo detalle 3884 fichas bibliográficas de todas las épocas, con facsímiles de portadas en el texto. Muy interesante. 26€

26066. EÇA DE QUEIROZ: La ilustre Casa de Ramires. Novela. Versión castellana de Pedro González-Blanco. Madrid. Librería de Fernando Fé. Sin año (hacia 191...). 18cm. 443pgs. Enc. de la época en plena tela. 14€

26362. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmiento. Volume XXXIV. Janeiro-December de 1924 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranense. 1924. 23cm. 304pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Cartas de Martins Sarmiento ao professor Pereira Caldas sobre a citania de Amanhà; A Capela da Senhora de Tocha, por Pedro Vitorino; Os povos primitivos da Lusitânia, por Mendes Correia; Santa María de Guimarães. A jurisdicção da sua igreja, por Joao Lopes de Faria; D. Afonso V e o Príncipe D. Joao. Ensaio sobre uma regencia, por Manuel Rodrigues Lapa; S. Gualter de Guimarães. Ensaio biográfico, por Aloisio Tomás Gonçalves; O Arquivo da Colegiada de Guimarães, por Joao Lopes de Faria; Cancioneiro de S. Simao de Novais coligido por Fernando de Castro Pires de Lima; O cruceiro de Santo Adriaio de Vizela, por José Bomfim Barreiros. A tradiçao e a terra, por Joaquim Costa, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 45€

26363. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmiento. Volume XXXV. Janeiro-December de 1925 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranense. 1925. 23cm. 324pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Cartas de Martins Sarmiento ao professor Pereira Caldas sobre a citania de Bulhao Pato; O Arquivo da Colegiada de Guimarães, por Joao Lopes de Faria; Usos e costumes, tradiçoes e bruxeria nas obras de Camilo Castelo Branco, por Alberto V. Braga; Cancioneiro de S. Simao de Novais (segunda serie) coligido por Fernando de Castro Pires de Lima; D. Afonso V e o Príncipe D. Joao. Ensaio sobre uma regencia, por Manuel Rodrigues Lapa; Cortes de Evora, terceiras de Moura, por Manuel Rodrigues Lapa; S. Gualter de Guimarães. Ensaio biográfico, por Aloisio Tomás Gonçalves; Colecção de estampas e índice de grabadores portugueses, por A. Tiburcio de Vasconcelos, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en

todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 45€

26367. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XL. Janeiro-December de 1930 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Tip. Minerva, de Vila Nova de Famalição. 1930. 23cm. 225pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Cartas de Martins Sarmento ao Padre Martins Capela; S. Guater de Guimaraes, pelo Padre Aloisio Tomás Gonçalves; Sepultura luso-romana de Lapinha, por Luis de Pina; O románico no concello de Guimaraes. A Igreja de S. Miguel de Serzedo, por Luis de Pina; Salarios e preços de 1522 (para Guimaraes), por Eduardo de Almeida; Novas descobertas arqueológicas na Ciatnia de Briteiros, por Ricardo F. Ribeiro; A investigação arqueológica em Espanha, por Pedro Bosch Gimpera, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26368. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLI. Janeiro-December de 1931 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Tip. Minerva, de Vila Nova de Famalição. 1931. 23cm. 318pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Cartas de Martins Sarmento ao Padre Martins Capela; A investigação arqueológica em Espanha, por Pedro Bosch Gimpera; A última descoberta arqueológica na citania de Briteiros e a interpretación da Pedra Formosa, por Mario Cardoso; O nacionalismo português no tempo dos Filipes, por A. de Magalhaes Basto; Curiosidades de Guimaraes: Montariás, por Alberto V. Braga, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26369. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLII. Janeiro-December de 1932 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Tip. Minerva, de Vila Nova de Famalição. 1932. 23cm. 214pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: A última descoberta arqueológica na citania de Briteiros, por Mario Cardoso; Curiosidades de Guimaraes, por Alberto V. Braga; A Cividade de Terroso e os castros do Norte de Portugal, por R. de Serpa Pinto; Contribução para a antropología dos povos bracarenses, por Luis de Pina; Coleção de estampas e índice de grabadores portugueses, por A. Tiburcio de Vasconcelos, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su

existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26371. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLVI. Janeiro-December de 1936 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranesa. 1936. 23cm. 273pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: **O Anjo custorio. Comentario sobre un trabalho do etnógrafo galego Fermín Bouza Brey, titulado "Un conto oriental na Galiza", por Luis Chaves;** Pàleo e o Mesolítico portugués, por Afonso de Paço; Um documento sobre a Citania de Briteiros, por E. Linckenheld; Novas arqueológicas na Citania de Briteiros, por Mário Cardozo; Na Citania de Briteiros, por Sousa Costa, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26372. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLVII. Janeiro-December de 1937 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranesa. 1937. 23cm. 316pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Pàleo e o Mesolítico portugués, por Afonso de Paço; A Citania de Briteiros, por Mário Cardozo; O mosteiro de Roriz, por Rocha Madahil; Les "Pedros formosas" et les Stèles-Maisons, por E. Linckenheld; Curiosidades de Guimaraes, por Alberto V. Braga, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26373. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLIX. Janeiro-December de 1939 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranesa. 1939. 23cm. 223pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Curiosidades de Guimaraes, por Alberto V. Braga; A restauração da Ordem Milta de S. Miguel, por Armando de Matos; A Citania de Briteiros, inventario das moedas de ouro e prata, por Mário Cardozo; Páginas inéditas de Félix Alves Pereira (sobre a Citania de Briteiros), etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26375. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmiento. Volume LIV. Janeiro-December de 1944 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranes. 1944. 23cm. 175pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Un triente de Recaredo batido (*acuñado*) en Chaves, por A. Elías García; As Indias Ocidentais de Espanha na "Historia Trágico-Marítima", por Luis de Pina; Novo acahado de jóias pre-romanas, por Mario Cardozo; A biblioteca Sarmiento, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26376. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmiento. Volume LVII. Janeiro-December de 1947 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranes. 1947. 23cm. 247pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Relieve de un togado en el Museo de Cartagena, por Antonio Beltrán; As moedas visigodas de Portocale, por A. Elías García; Ruinas de povoados antigos na Serra de Cabreira, por Carlos Teixeira; De Salamanca a La Vid (Burgos), por Cesar Morán, agustino; El puñal hallstático en la Península Ibérica, por Encarnación Cabré; Relações entre Portugal e as Ilhas Britanica nos começos da Idade de Bronze, por Stuart Piggott, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26377. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmiento. Volume LXXII. Janeiro-December de 1962 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Imp. Editora do Minho, de Barcelos. 1962. 23cm. 496pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: El grabador gallego Luis de la Piedra (1769-18...), por Fermín Bouza Brey; Nótula acerca da ermida de S. Mamede de Janas, por Fernando Bandeira Ferreira; Noticia de mosaicos romanos em Odrinhas, por Fernando de Almeida; A Torre de "Centum Celas". ¿Pretorio de un campamento romano?, por Adriano Vasco Rodrigues; Arte funerario do Eneolítico de Portugal, por Octavio da Veiga Ferreira, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26378. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmiento. Volume XCI. Janeiro-December de 1981 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Imp. Editora do Minho, de Barcelos. 1981. 23cm. 430pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Adosinda e Ximeno, problemas históricos dos séculos IX e X, por A. de Almeida Fernandes; Apontamentos para a historia do Concello de Guimaraes, por José Marís Gomes Alves; Una fíbula del Bronce final, del cerro de Berrueco (Salamanca), por Germán Delibes de Castro; Uma foto enédita de Capela de Nossa Senhora do Baluarte, na ilha de Moçambique, por Cristina Santos Neto; O poboado pre-histórico de Leceia, por Joao Luis Cardoso; Sondagem arqueológica no Castro de Sabroso, por Teresa Soeiro *et alí*, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26379. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmiento. Volume XCII. Janeiro-December de 1982 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Imp. Editora do Minho, de Barcelos. 1982. 23cm. 537pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Apontamentos para a historia do Concello de Guimaraes, por José Marís Gomes Alves; A abadía Velha de Salzedas, por Manuel Luis Real; Tesouro numismático de Reguengo, por Joao Parente; Colleção de moedas árabes do Museo Pio XII (Braga), por Antonio Losa; II Seminario de Arqueología do Noroeste Peninsular, por José María Gomes Alves, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas, con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26380. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmiento. Volume XCIII. Janeiro-December de 1983 (todo el año completo). Guimarães. Imp. Editora do Minho, de Barcelos. 1983. 23cm. 404pgs. (con paginación continuada) + varias láminas con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Apontamentos para a historia do Concello de Guimaraes, por José Marís Gomes Alves; O antropónimo *Vimaras* e a sua toponimia, por A. de Almada Fernandes; Los ejércitos tardo romanos en la Península Ibérica, por Adolfo J. Domínguez Monedero; O menir dos Gregorios (Silves), por Mario Varela Gomes, Panorama numismático da Alta Edad Media Ibérica Occidental (séculos V ao XI), por Nestor Faría Vital, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. **Revista de Guimarães** es una publicación periódica de las más antiguas portuguesas existente y una referencia de la cultura portuguesa contemporánea. A lo largo de su existencia ha acogido trabajos en todas las áreas,

con mayor énfasis en la Arqueología y la Historia del Norte de Portugal y la región miñota, fronteriza con Galicia. 40€

26767. ARNALDO HENRIQUES DE OLIVEIRA: Catálogo da importantíssima e valiosa Biblioteca Souza da Gamara. Prefacio por el bibliotecario da Universidade de Coimbra Dr. Jorge Feixoto. Lisboa, 1966. 24cm. 8h. preliminares + 478pgs. + 1h. de colofón + varias láminas plegadas y fuera de texto con facsímiles de portadas. Se colacionan por orden alfabético de autor, un total de 3275 fichas bibliográficas, la mayor parte de ellas con una amplia descripción bibliográfica y casi todas anteriores al 1900 y muchas de ellas españolas. 40€

26773. FERREIRA DE CASTRO: Emigrantes. Traducción directa del portugués por Luis Díaz Amado Herrero y Antonio Rodríguez de León. 1ª edición. Editorial Cenit. Madrid, 1930. 20cm. 306pgs. Rara primera edición española de esta interesante novela de este buen escritor portugués, basada en su experiencia personal, cuasi como esclavo en una plantación en Brasil, a donde había emigrado en sus años mozos. 20€

26790. Braga. Boletím do Arquivo Municipal. Vol. I. Dezembro de 1949. Fascículo nº 13. 25cm. Desde la pág. 377 a la 456. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: Gallaecia, por Amândio César; El lagarto en el folklore gallego-portugués, por Fermín Bouza Brey; Abertura da Porta Santa do Jubileu en Roma. Origens compostelanos-bracarenses desse rito, por Constantino R. Coelho; O Bispo de Braga Balcónio e a primeira conversao dos suevos, por Sergio Silva Pinto, etc. 12€

26791. Bracara Augusta. Revista Cultural da Cámara Municipal de Braga. Vol. II. Abril de 1950. Nº 1. Braga, 1950. 24cm. 88pgs. + 4láminas fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: Dois bronzes romanos, por Alberto Feio; Guerra Junqueiro, por Alfredo Pimenta; Braga no romance contemporáneo, por Feliciano Ramos; Fragmentos preciosos de Códices Medievais, por Avelino de Jesus Acosta, etc. 12€

26792. Bracara Augusta. Revista Cultural da Cámara Municipal de Braga. Vol. III. Outubro de 1951. Nº 2. Braga, 1951. 24cm. Desde la pág. 137 a la 264. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: Artistas de Braga, por Eugenio de Andrea da Cunha; Os Jogos Frorais do Minho, por Manuel Araujo; Vocabulario Minhoto, por Manuel de Boaventura, etc. 12€

26793. Bracara Augusta. Revista Cultural da Cámara Municipal de Braga. Vol. V. Outubro de 1953 a Junho de 1954. Nº 1-3. Braga, 1954. 24cm. 256pgs. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: Antología de poetas entre o Douro e o Minho; O Arte da Alta Edade Media no distrito de Braga, por Alberto Feio; A Fonte do Idolo e o culto Asklepius em Bracara, por Russell Cortez; Vocabulario Minhoto, por Manuel Boaventura, etc. 14€

26794. Bracara Augusta. Revista Cultural da Cámara Municipal de Braga. Vol. VI-VII. Janeiro 1955 ao Dezembro 1956. (dos años completos) 24cm. 276pgs. + varias láminas, fuera de texto, algunas de ellas plegadas. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: Estudos de arqueología bracarense, por Carlos Teixeira; El Castro das Sete Pías en Cambados, por Fermín Bouza Brey; A dominação Arabe e a toponimia a Norte do Douro, por Antonio Losa; Vocabulario Minhoto, por Manuel Boaventura, etc. 16€

26795. Bracara Augusta. Revista Cultural da Cámara Municipal de Braga. Vol. VIII. Janeiro ao Junho 1957. 24cm. 166pgs. + varias láminas, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene son los siguientes: San Martinho de Dume, por David de Azevedo; L'Organization do Royaume sueve au temps de Sant Martin, por Pierre David; El testamento de San Martín de Dumio, por Alfonso García Gallo; San Martín y el monaquismo, por fray Justo Pérez de Urbel, etc. 16€

26806. Braga. Bom Jesus. Guía ilustrada da zona de turismo. Tip. Costa. Braga, 1929. 24cm. 64pgs. profusamente ilustrado con mapas y fotos, alguna a plena página y de buena calidad. 22€
26822. El Estado Nuevo Portugués. Comentarios y traducción de Félix Correa, catedrático de la Escuela de Comercio de Zaragoza. Editorial Heraldo. Zaragoza, 1938. 18cm. 134pgs. 14€
26840. Boletín de la Universidad de Santiago de Compostela. Número extraordinario en honor del profesor Alejandro Rodríguez Cadarso. Santiago, Imp. Paredes, 1933. 25cm. 332pgs. +2h. de índice, con numerosas figuras en el texto y también numerosas láminas (algunas a color) fuera de texto. Ejemplar intonso. Algunos de los trabajos que se incluyen, son: Les intersections tendineuses et les tendons intermediaires, par H. Rouviere; Inspección médico escolar (lo que debiera hacerse en Galicia), por G. Sánchez Guisande; **A propósito de novas observações de cancros cicatriciais, por Amandio Tavares; Sobre um Gato Melomelo, por J. A. Pires de Lima;** Algunas especies nuevas o poco conocidas de la fauna ornitológica de Galicia, por Luis Iglesias; Roberto Novoa Santos, por Gregorio Marañón, etc. 60€
26845. Bibliografía dialectal galego-portuguesa. Centro de Lingüística. Universidades de Lisboa. Imp. Grafica Imperial. Lisboa, 1976. 4º mayor (25cm.) XXV + 1h. de abreviaturas + 161pgs. + 1h. de colofón. 34€
26885. A presúria de Portugale (Porto) em 868, por Torquato de Sousa Soares. Congresso Luso-Espanhol de Estudos Medievais. Porto, 1967. 22cm. 15pgs. Interesante monografía sobre la toma de Oporto. 8€
26951. Dr. Fred. Blanchod: Entre os pescadores de pérolas. Arabia-Zanzibar-Ceilao. Tradução portuguesa de Vasco Rodrigues. Porto, 1942. Biblioteca de Viagens. 20cm. 271pgs. + 1h. de colofón + varias láminas con fotos, fuera de texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 38€
27029. FREDERIC ROMAN, chargé de cours de Géologie a l'Université de Lyon: Nouvelles observations sur les faunes continentales tertiaires et quaternaires de la base valée du Tage. Lisbonne, 1917 (Coimbra, Imprensa da Universidade). 25cm. 32pgs. con 9 figuras en el texto + 2 láminas fuera de texto, con fotos de los moluscos terciarios. Con dedicatoria autógrafa del autor. 20€
27108. SANTOS JUNIOR, chef de la misión anthropologique de Mozambique: Précisions apportées a l'appréciation de quelques caracteres descriptifs en Anthropologie. Parias, 1951. Separata editorial. 23cm. 18pgs. con 16 figuras en el texto. 10€
27512. ANTONIO SANCHEZ MOGUEL: **Alejandro Herculano de Carvalho.** Estudio crítico-historico, leído ante la Real Academia de la Historia en junta pública. Madrid. Tip. Suc. de Rivadeneyra, 1896. 4º mayor (27cm.) 50pgs. + 1h. Los problemas del iberismo... Ejemplar impecable. 16€
27704. DESMOND BRISTOW y Bill Bristow: Un juego de topos. Memorias del jefe de la Sección Española del Servicio Secreto Británico. Barcelona, 1993. 21cm. 362pgs. + 1h. de índice, con fotos en el texto. **El espionaje británico en España y Portugal durante la Segunda Guerra Mundial.** Muy curioso. 12€
27893. Historia general de los viages, ó Nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar, y tierra, y se han publicado hasta ahora en diferentes lenguas de todas las naciones conocidas ... obra traducida del inglés al francés por el abate Antonio Francisco Prevost y al castellano por Don Miguel

Terracina; aumentada con las Relaciones de los últimos viages que se han hecho en este siglo; tomo Quinto. En Madrid, en la imprenta de D. Juan Antonio Lozano, 1765. 21cm. 3h. + 423pgs. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Trata este tomo del viaje de Loyer a la Costa de Oro. Viaje de John Atkins a Guinea, **al Brasil** y a las Indias Occidentales. Viaje de William Smith a Guinea y diversas partes de Africa, entre otros. 140€

27895. Historia general de los viages, ó Nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar, y tierra, y se han publicado hasta ahora en diferentes lenguas de todas las naciones conocidas ... obra traducida del inglés al francés por el abate Antonio Francisco Prevost y al castellano por Don Miguel Terracina; aumentada con las Relaciones de los últimos viages que se han hecho en este siglo; tomo Décimo Sexto. En Madrid, en la imprenta de D. Juan Antonio Lozano, 1776. 21cm. 2h. + 413pgs. Enc. de la época en pergamino. Mancha parcial de agua antigua desde la pág. 367 a la 387, por lo demás ejemplar muy limpio. Trata este tomo del Reino de Golkonda, Viaje de Nicolás Graaf sobre el Ganges. **Los Portugueses en las Indias Orientales y la historia de Don Pedro de Castro.** Viaje de Luillier al Golfo de Bengala. Viajes al Indostán. Descripción del Imperio Mogol, su religión y su Corte, etc. 140€

28106. ALCINA DE OLIVEIRA MARTINS: Os votos de S. Tiago no norte de Portugal (séculos XII-XV). Gráficas Portela. Pontevedra, 1993. 24cm. XXIV + 196pgs. con mapas, gráficos y cuadros en el texto. 14€

28618. (Cartel) Toiros en Albufeira (Portugal) 26 Agosto (sin año, hacia 197...) Toiros de Fernando dos Santos, para os cavaleiros Angel Peralta y Sommer d'Andrade e os matadores Miguel Báez Litri, Paco Camino e Amadeu dos Anjos. Forcados Amadores de Evora. Oficinas Gráficas. 42x24cm. con una viñeta a color de gran tamaño. 14€

28620. (Cartel) Evora (Plaça de Toiros) Outubro 1966. Toiros de Herdeiros de Diego Passanha, para os cavaleiros Joao Branco Nuncio, José Bramco Nuncio, José Cortes y José Lupi. Forcados Amadores de Montemor e de Evora. Tip, Diana, de Evora. 29x22cm. con fotos dos cavaleiros anunciados. 8€

29789. (Cartel mural pequeño) Plaza de Toros de Cascais. 14 Junho 1987. Toros de Telles Branco y Vale Sorraia, para los rejoneadores David R. Telles, Emídio Pinto, Manuel J- Oliveira, Vasco Taborda, Antonio R. Telles y Manuel R. Telles. Forcados de Vila Franca y Cascais. Imp. A Persistente, de Chamusca. 66x30cm. con una viñeta a color de gran tamaño. 16€

30121. **Catalunya a l'Amazònia.** Obra etnolingüística dels Caputxins. Textos de Pere Pi-Sunyer, Joan Botam et allí. Barcelona, 1991. Folio (30cm.) 53pgs. + 1h. con fotos en el texto (alguna a plena página) de gran valor etnográfico. 14€

30126. Les découvertes portugaises. Conférences faites a la Sorbonne en 1930-31. Par Monsieur F. de P. Leite Pinto. Notes prises par Madame André Petit. Ateliers de Coimbra Editora. 1936. 4º mayor (26cm.) 115pgs, con 32 figuras en el texto. Ejemplar intonso. 20€.

30231. Bibliografía Tauromáquica. Impresos e manuscritos. Biblioteca Nacional. Lisboa, 1927. 24cm. 47pgs. Es de alabar este buen intento de la BN portuguesa por colacionar los impresos taurinos portugueses, principalmente por lo que se refiere al siglo XVIII y XIX y sobre todo es de resaltar la buena relación de revistas taurinas portuguesas del siglo XIX, que relaciona y describe. Muy raro. 40€

30450. A. MARTIN MAQUEDA: O Toureio a cavalo. Cadernos Tauromáquicos. 4. Porto. s.a. (pero 1952). 17cm. 16pgs. con numerosos dibujos en el texto, del autor. Aunque nacido en Sevilla, Martín Maqueda vivió la mayor parte de su vida en Portugal, donde ejerció como periodista taurino, pintor y dibujante. 8€

30451. A. MARTIN MAQUEDA: Sortes do Toureio a cavalo. Cadernos Tauromáquicos. 5. Porto. s.a. (pero 1952). 17cm. 16pgs. con numerosos dibujos en el texto, del autor. Aunque nacido en Sevilla, Martín Maqueda vivió la mayor parte de su vida en Portugal, donde ejerció como periodista taurino, pintor y dibujante. 8€

30458. A. DE OLIVEIRA PIRES: Os jesuitas. Romance histórico do século XVIII. Segunda edição. Lisboa, 1873. 19cm. XIII + 314pgs. + 2h. de índice y erratas. Enc. de la época en hol. tela. *Raro, pues lo desconoce Inocêncio Francisco da Silva en su Diccionario Bibliográfico Portuguez, que sí registra otras 22 obras de ficción de este autor. Relato anti-jesuítico. con notas y un prefacio en el que el autor manifiesta su odio a la Compañía de Jesús. Alfredo de Oliveira Pires (Lisboa 1840 - Suiza?) fue un funcionario público en la secretaria do Conselho de Estado.* 24€

30485. Negocios Externos. Documentos apresentados as Cortes na Sessão Legislativa de 1885 pelo Ministro e Secretario d'Estado dos Negocios Estrangeiros. Protocolos da Conferencia de Berlim. Lisboa. Imprensa Nacional. 1885. En tamaño folio (31cm.) 245pgs. + 1h. Ejemplar impecable, muy limpio, en papel fuerte y con los cortes barbados. Enc. nueva en plena piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. *La Conferencia de Berlín (Noviembre 1884-Febrero 1885) fue convocada para solventar los problemas de la expansión colonial en Africa y en la que entre otros acuerdos que se tomaron, estaba el de libre navegación por los ríos Níger y Congo, este último fronterizo con el territorio portugués de Angola. Con el texto completo en francés, de todos los protocolos y conclusiones de esta trascendental conferencia.* 40€

30620. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLV. Janeiro-December de 1935 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranesense. 1935. 23cm. 191pgs. (con paginación continuada) + 3h. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Un tipo minhoto popular, por Adriano Rodrigues; Curiosidades de Guimarães, por Alverto V. Braga; Velharias Vimaranesenses, por Joao Lopes de Faria; Descêndia esclarecida de um minhoto ilustre da Baía, y Verbas do testamento de um vimaranense, na Baía, em 1636, por J. da Silva Campos, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 30€

30621. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume LIII. Janeiro-December de 1943 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranesense. 1943. 23cm. 300pgs. (con paginación continuada) + 1h. con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: O pintor Silva Pôrto e a paisagem do Minho, por Alfredo Guimaraes; El Paleolítico de Beni Gorfet, por Morán Bardón; Escavações na Citânia de Briteiros, por Mario Cardozo; No vasto panorama da tradição histórica de Guimarães, por Eduardo d'Almeida, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 35€

30704. JOSE MARIA D'ÊÇA DE QUEIROZ: Santuario bravío. Os animais surpreendentes da Gorongoza e safaris em Moçambique. Lisboa, 1964. Folio (30cm.) con 351pgs. Bonita edición, bilingüe en portugués e inglés, ilustrada con 270 fotos en b/n y 100 fotos a color. Enc. editorial en plena tela decorada, con sobrecubiertas. 90€

30726. ALFONSO DE URQUIJO: La orilla opuesta. Ilustraciones de Javier Sánchez Cuenca. Cartografía de Carlos Calvo. Barcelona, 1972. 25cm. 383pgs. + 1h. de colofón. Con numerosas fotos de caza en el texto. Enc. en plena tela editorial. Relatos de cacerías en El Chad, Kenya, Africa del Sudoeste (hoy Namibia), **Angola**, Botswana y Africa del Sur. 60€

30730. ENRIQUE GALVAO, Teodosio Cabral y Abel Pratas: La vida y la muerte en la selva. La caza mayor y su técnica. Costumbres de animales salvajes. Traducción de Carmen Díaz Herrero. Revisada y ampliada con nota, por Bermudo Meléndez, catedrático de la Universidad Central. Pararaninfo. Madrid, sin año (del prólogo, hacia 1954). 3 Tomos (obra completa) en tamaño 4º mayor (25cm.) con 299pgs. + 2h. de índice. + varias láminas con fotos, fuera de texto; 297pgs. + 2h. de índice. + varias láminas con fotos, fuera de texto; 318pgs. + 2h. de índice. + varias láminas con fotos, fuera de texto. Los tres tomos con encuadernación editorial en plena tela. Tomo I: Elefantes, rinocerontes, hipopótamos, jirafas, avestruces, cocodrilos y otros reptiles. Tomo II: Leones, leopardos, hiénidos, jabalíes y búfalos. Tomo III: Antílopes, cebras, el gorila. Especies menores. Narraciones cinegéticas. Guía del cazador en Africa. 90€

30731. JOAO AUGUSTO SILVA: Grandes Chasses. Tourisme dans l'Afrique Portugaise. Lisboa, 1937. 20cm. 55pgs. + colofón. Con bellos dibujos alusivos, en el texto. Todo el texto en francés. 40€

30732. LUIS AGOSTI: Jaguares, llanos y baqueanos. **Cacerías en Mato-Grosso y Venezuela**. Con dibujos y fotografías (alguna muy curiosa) del autor. Barcelona, 1983. 22cm. 321pgs. + 2h. de índice + varias láminas con fotos, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 40€

30736. JOSE MARÍA DE PALLEJÁ: Sobre la pista de los animales salvajes. **Cacerías en Africa Oriental (Sudán, 1928 – Mozambique, 1930)**. Prólogo de Jorge Pallejá Ricart. Madrid, 1992. Folio menor (28 cm.) 220pgs. + 1h. de colofón con fotos y mapas en el texto. Cuidada edición de 750 ejemplares en papel especial "corolla". Enc. en plena tela editorial. 50€

30737. JOSE FENYKÖVI: Angola no visor da máquina fotográfica e da carabina. Prefácio de Manuel Ferraira de Lima. Ilustrações de Manoel Lapa. Edições Diana. Lisboa, 1958. 4º mayor (26cm.) con XVI + 431pgs. + 2h. de índice, con numerosas fotos en el texto. Muy buena enc. editorial en plena piel con hierros en seco. Inútil ponderar la suma importancia de los textos cinegéticos de esta ya mítica obra, muy importante también, desde el punto de vista etnográfico, zoológico y botánico. *José Fenykövi fue un ingeniero de origen húngaro, propietario de una extensa hacienda, caza de Sá de Bandeira, actualmente Lubango (Angola) que, en noviembre de 1955 abatió un elefante, record mundial y que durante muchos años estuvo expuesto disecado en el Museo Smithsonian de Washington.* 240€

30742. JOAO MARIA BRAVO: A propósito de caça. Lisboa, 1982. Folio menor (29cm.) con 744pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. editorial con hierros dorados en lomo y tapa. Ilustraciones de Manoel Lapa y acuarelas de Cerra, amén de numerosas fotos en el texto, de cacerías en España, Portugal, Angola, Mozambique y Brasil. Uno de los aspectos tratados es el encuadramiento legal de la Caza, lo que le causó al autor numerosos y graves conflictos con la censura del Estado Novo

surgido en 1974 en Portugal. Está considerada como obra imprescindible para el estudio de las actividades cinegéticas en Portugal. 80€

30761. Visconde Carnaxide (Antonio de Sousa Pedroso Carnaxide): O Brasil na administração Pombalina. (economía e política externa). Prefacio de Afranio Peixoto. Sao Paulo (Brasil), 1940. 19cm. XI + 356pgs. + 1h. de colofón. Buena enc. de la época en plena piel amarfilada. Con dedicatoria autógrafa del autor al embajador Nicolás Franco. 24€

30765. FRITZ KRÜGER: El léxico rural del Noroeste Ibérico. Traducción y prólogo de Emilio Lorenzo y Criado. CSIC. Madrid, 1947. 4º mayor (26cm.) 142pgs. + 18 láminas fuera de texto con 36 fotos. **"El territorio en torno a cuya cultura rural ha de girar nuestro trabajo se extiende desde Asturias al Miño y Traz os Montes (Portugal)". De la introducción del propio autor.** Interesantísimo trabajo de esta famoso filólogo y etnógrafo alemán. 34€

30784. MANUEL DE LANCASTRE: A aventura da caça. Lisboa, 1993. Folio mayor (31cm.) 238pgs. + 1h. de colofón. Con numerosas fotos e ilustraciones en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 55€

++++
COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobres temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web:

www.libreria-anticuaria.com

[LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena](#)

[LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática](#)

[Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces](#)

[LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña](#)

[LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos](#)

[LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses](#)

[LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad](#)

[LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina](#)

[LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines](#)

[LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos](#)

[LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses](#)

[LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad](#)

[LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina](#)

[LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores](#)

[LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria](#)

[LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias](#)

[LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos](#)

[LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros](#)

[LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera](#)

[LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos](#)

[LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores](#)

[LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES
y sus circunstancias](#)

[LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas](#)

[LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII](#)

[LISTA 117. HISTORIA y sus libros](#)

[LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática](#)

[LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras](#)

[LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática](#)

[LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines](#)

[LISTA 122. ECONOMIA y sus libros](#)

[LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas](#)

[LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos](#)

[LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines](#)

[LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral](#)

[LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas
temáticas](#)

[LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines](#)

[LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal](#)

[LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta
Provincia](#)

[LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 133. CARTELES DE TOROS](#)

[LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de
autores de estas nacionalidades \(traducidos o no\)](#)

[LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces](#)

[LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.](#)

[LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.](#)

[LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.](#)

[LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.](#)

[LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses](#)

[LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.](#)

[LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática](#)

[LISTA 149. TURQUÍA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.](#)

[LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.](#)

LIBROS LA PEÑA, S. L.
Apartado de Correos 63
29790 BENAJARAFE (MALAGA)
TEL. 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-antiquaria.com
Página web: www.libreria-antiquaria.com